

TQW tune in

Vermittlung im Tanzquartier Wien

OKT/ NOV 2011

Neben einem internationalen Vorstellungsprogramm bietet das Tanzquartier Wien allen Interessierten ein individuell abgestimmtes Vermittlungsangebot: Bewegungspraktische Workshops, das Theorie- und Medienzentrum mit Zeitschriften, Buch- und DVD-Bestand, Führungen und Probenbesuche, Einführungen und KünstlerInnenengespräche geben Einblicke in die künstlerischen Arbeitsprozesse am Haus. Wie aber sieht die Arbeit von ›Innen‹ aus? Wir haben in verschiedenen Bereichen des Tanzquartier Wien nachgefragt:

Für mich ist es ein merkwürdiges Zeiten-Springen zwischen ›Jetzt‹ und ›Fern‹, Augenblicke und Zukunft: Eben noch verlasse ich das überhitzte Probenstudio mit letzten Details zur morgigen Premiere – wirklich alles bedacht, besprochen, jeden im Haus informiert? Ein Telefongespräch folgt – Gastspielvorbereitungen für Dezember 2012 sind dringend zu besprechen. Auf die Frage »wieviele Zuschauer erwarten wir?« frage ich mich, »wird es schneien?« – In dem täglichen Geschehen am Tanzquartier Wien rückt alles sehr eng zusammen, das macht es unübersichtlich – und spannend! (Arne Forke, Produktionsleiter)

AUGEN FÜR TANZ 2011

Das Tanzquartier Wien möchte - im Rahmen des Vermittlungsprogramms - zeitgenössischen Tanz und Performance einem besonders interessierten Publikum näher bringen. Entwickeln Sie selbst einen kreativen Zugang zu diesen jungen und interdisziplinären Kunstformen und entdecken Sie neue Blickwinkel! Die Seminarreihe *AUGEN FÜR TANZ* vermittelt theoretisches Grundwissen in Tanzgeschichte und -analyse zur Weiterentwicklung von Rezeptionsweisen und als hilfreiches Werkzeug für emanzipiertes Zusehen. Zudem können die TeilnehmerInnen durch praktisches Training das Gesehene und Gelernte auch mit dem eigenen Körper erfahren. Für die TeilnehmerInnen (er)öffnen sich dadurch neue Perspektiven - und die Augen für Tanz.

Termine:

SA 26. NOV. 12.00 h – 18.00 h

SA 17. DEZ. 13.00 h – 18.00 h

Unkostenbeitrag für beide Termine:

60 € (Normalpreis), 50 € (ermäßigt)

Anmeldung:

Tageskasse in den TQW / Studios, tanzquartier@tqw.at

+43 - 1 - 581 35 91

MO – FR 9.00 h – 20.00 h

SA 10.00 h – 20.00 h

DEZ 2011 / JAN 2012

»Das Tanzquartier Wien ist für mich so vieles, dass ich es nicht in linearen Sätzen, sondern lieber an einzelnen Punkten festmachen möchte: Das Tanzquartier Wien ist ein Ort der Kunst, des Tanzes, des Wissens. Ein Arbeitsort. Manchmal ein Hort. Ein lebendiges, buntes Forum. Ein Ort vieler Begegnungen, des Abschieds und des Wiedersehens. Ein Ort mit Emotionen. Ein Ort der Stimmen und des Nachdenkens. Ein Ort des Neubeginns. Ein Ort voller Bewegungen.« (Sabine Malicha, Assistenz Theorie- und Medienzentrum)

Neben einem internationalen Vorstellungsprogramm bietet das Tanzquartier Wien allen Interessierten ein individuell abgestimmtes Vermittlungsangebot: Bewegungspraktische Workshops, das Theorie- und Medienzentrum mit Zeitschriften, Buch- und DVDBestand, Führungen und Probenbesuche, Einführungen und KünstlerInnengespräche geben Einblicke in die künstlerischen Arbeitsprozesse am Haus.

FEB / MÄRZ 2012

»Als erste Anlaufstelle für alle unsere Besucher und Gäste und für Fragen jeglicher Art ist das Tanzquartier Wien für mich »Begegnung mit Bewegung«. Viele verschiedene Gesichter, Namen, Wünsche und Anregungen, die einen sowohl inspirieren als auch auf Trab halten. Improvisation mit einem Lächeln auf den Lippen als beste Waffe gegen Stimmengewirr und Hektik. Zwischendurch Verschnaufpausen und ein bisschen Ruhe vor dem nächsten (An-)Sturm.« (Maiko Sakurai, Rezeption)

Neben einem internationalen Vorstellungsprogramm bietet das Tanzquartier Wien allen Interessierten ein individuell abgestimmtes Vermittlungsangebot: Bewegungspraktische Workshops, das Theorie- und Medienzentrum mit Zeitschriften, Buch- und DVD-Bestand, Führungen und Probenbesuche, Einführungen und Künstler- Innengespräche geben Einblicke in die künstlerischen Arbeitsprozesse am Haus.

APRIL 2012

»Die Arbeit im Publikumsdienst ist vielfältig: vor Premierenfeiern der Einkaufsmarathon vom Naschmarkt zur Mariahilfer Straße für das Buffet und der Versuch des perfekten Timings beim Sektausschenken – kurz bevor die Gäste eintrudeln. Ich genieße den Blick hinter die Kulissen, die Möglichkeit, die Produktionen zu sehen und den unterschiedlichsten Menschen zu begegnen – und manchmal ist auch mein diplomatisches Talent gefordert, wenn es zum Beispiel um den Hinweis auf die Mantelabgabepflicht oder verwehrten Nacheinlass geht. Besonders erfreulich sind die netten KollegInnen und die schönen, neuen TQW-Shirts!« (Greta Egle, Publikumsdienst)

Neben einem internationalen Vorstellungsprogramm bietet das Tanzquartier Wien allen Interessierten ein individuell abgestimmtes Vermittlungsangebot: Bewegungspraktische Workshops, das Theorie- und Medienzentrum mit Zeitschriften, Buch- und DVD-Bestand, Führungen und Probenbesuche, Einführungen und Künstler- Innengespräche geben Einblicke in die künstlerischen Arbeitsprozesse am Haus.

MAI / JUNI 2012

»Das Tanzquartier Wien ist ohne die KünstlerInnen aus aller Welt, die hier arbeiten und auftreten, nicht denkbar. Aber ebenso wenig ohne seine europäischen und internationalen Projekte und Netzwerke, mit denen das TQW kooperiert, um die Stellung des zeitgenössischen Tanzes zu stärken, politisch und gesellschaftlich. Und genau dies ist das Spannende an meiner Arbeit: Zu welchen Themen ergeben sich Kooperationen, und wie funktionieren und verändern sich Rahmenbedingungen und Strukturen unter den Tanzhäusern und Festivals weltweit? « (Ulrike Kuner, Leitung Künstlerisches Betriebsbüro)

Neben einem internationalen Vorstellungsprogramm bietet das Tanzquartier Wien allen Interessierten ein individuell abgestimmtes Vermittlungsangebot: Bewegungspraktische Workshops, das Theorie- und Medienzentrum mit Zeitschriften, Buch- und DVD-Bestand, Führungen und Probenbesuche, Einführungen und Künstler- Innengespräche geben Einblicke in die künstlerischen Arbeitsprozesse am Haus.